

## Kammermusik (Auswahl)

---

### **Jehan Alain (1911 - 1940)**

Trois Mouvements (Flöte, Klavier)

### **Richard Bartmuß (1859 - 1910)**

Recitativ und Arioso (Posaune, Orgel)

### **Denis Bédard (\*1950)**

Duet Suite (Orgel, Klavier)

### **Gerard Bunk (1888 - 1958)**

Legende f-Moll, Op. 55a (Blasorchester, Orgel)

Der 1. Psalm Orgelpart

Intermezzo cantabile, Op. 32 (Violine, Orgel)

### **Cécile Chaminade (1857 - 1944)**

Concertino (Flöte, Orgel)

### **Maurice Duruflé (1902 - 1986)**

Requiem Orgelpart

### **Antonìn Dvořák (1841 - 1904)**

Biblische Lieder (Gesang, Orgel)

### **César Franck (1822 - 1890)**

Psalm 150 Orgelpart

### **Alexandre Guilmant (1837 - 1911)**

Piece symphonique (Posaune, Orgel)

### **Otto Heinermann (1887 - 1977)**

Arietta (Sopran, Violine, Frauenchor, Orgel)

Aus dem 116. Psalm (Sopran, Orgel)

Dein König kommt in niedern Hüllen (Alt, Orgel)

Gebet (Mezzo, Orgel)

Partita "Gott Vater, Herr, wir danken dir" (Trompete, Orgel)

In der Fremde (Sopran, Orgel)

Larghetto im Konzertstil (Violine, Orgel)

O Jerusalem, du heilige Stadt (Mezzo, Orgel)

Weihnachtsfreude (Sopran, Orgel)

**Frigyes Hidas (\*1928)**

Domine, Dona Nobis Pacem (Posaune, Orgel)

**Gustav Holst (1874 - 1934)**

The Planets Orgelpart

**Franz Liszt (1811 - 1886)**

Hosannah! (Posaune, Orgel)

**Joseph Noyon (1888 - 1962)**

Concertino Pastoral (Oboe, Orgel)

**Arvo Pärt (\*1935)**

Spiegel im Spiegel (Flöte, Klavier)

**Francis Poulenc (1899 - 1963)**

Sonata (Flöte, Orgel)

**Max Reger (1873 - 1916)**

Choralkantate „O Haupt voll Blut und Wunden“ Orgelpart

**Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)**

Sechs Stücke Op. 150 (Violine, Orgel)

**John Rutter (\*1945)**

Psalms 150 Orgelpart

**Max Schillings (1868 - 1933)**

Das Hexenlied (Sprecher, Orgel)

**Franz Schmidt (1874 - 1939)**

Das Buch mit sieben Siegeln Orgelpart

**Alfred Schnittke (1934 - 1998)**

Suite im alten Stil (Violine, Klavier)

**Pēteris Vasks (\*1946)**

Musique du soir (Violoncello, Orgel)

**Louis Vierne (1870 - 1937)**

Messe solennelle

Orgelpart I